

Seis preguntas sobre la exposición *A su imagen. Arte, cultura y religión*

¿Qué es?

A Su imagen es una exposición que muestra más de 100 obras de arte procedentes de 22 diócesis de toda España, de colecciones públicas (Museo del Prado, Patrimonio Nacional, Reina Sofía) y privadas (Banco Santander, Colección BBVA). Están representados muchos de los grandes nombres de la pintura y la escultura como Velázquez, Goya, Murillo, Zurbarán, El Greco, Rubens, Cranach, Tintoretto, Alonso Cano, Ribera Gregorio Fernández y Berruguete entre otros.

¿Quién organiza?

La exposición es una iniciativa de la Fundación Madrid Vivo, que ha creado a tal efecto un grupo presidido por don Juan Miguel Villar Mir. Cuenta con los auspicios de la Conferencia Episcopal Española y de la Archidiócesis de Madrid.

¿Quién es el comisario?

Isidro G. Bango Torviso, Catedrático de la UAM, autor de una veintena de libros y comisario de exposiciones patrocinadas por el Estado, la Iglesia y entidades privadas, como *Maravillas de la España Medieval* (San Isidoro de León) *Remembering Sepharad* (Washington National Cathedral), *La Edad de un Reyno. Las encrucijadas de la Corona y la Diócesis de Pamplona* (Pamplona), entre otras.

¿Cómo está estructurada?

En siete partes: Creación, Antiguo y Nuevo Testamento, la Iglesia de Pedro y Pablo, Padres de la Iglesia y Juicio Final. La muestra cuenta con catorce salas dedicadas a: la creación, la Biblia, el Génesis, profetas y sibilas, jueces y mujeres fuertes, reyes, testigos y mensajeros, la Virgen, infancia del Mesías, muerte y resurrección de Cristo, Iglesia de Pedro y Pablo, padres y doctores, Apocalipsis y Juicio Final.

¿Qué tipo de piezas exhibe?

Óleos, tablas, escultura, orfebrería, códices y tapices de muy variados estilos y épocas (del siglo X al XX).

¿Cuánto tiempo estará abierta?

Desde el 19 de noviembre al 12 de abril de 2015.